

GAZETA LITERACKA.

Warszawa 12. Marca 1822.

Zasluga bez ostrogi draywie i mnięć słyńie;
 Lecz gdy ią krytyk ostrym swym bodźcem zakole,
 Jemusz wyżey wzlata i świetną gra rolę,
 Jm go bardzięć cnią, z blaskiem tym większym się wyda,
 Cynna winien swój zaszczyt przesładowcom Cyda.

Boileau.

GEOGRAFIA.

A Narrative of Travels in northern Africa, in the Years 1818, 19 and 20; t.d. Opis podróży w północney Afryce odbytych w latach 1818, 1819 i 1820 z przyłączeniem geograficznych wiadomości o Sudanie i o biegu rzeki Niger ... przez Kapitana *Lyon* (towarzysza podróży zmarłego Pana *Ritchie*) Londyn. 1821.

W Dziele tem występuje Kapitan *Lyon*, z opisem podróży od Tripoli aż do Morsuku w towarzystwie nieszczęśliwego *Ritchie*, a potem jako wędrownik już sam jeden od Morsuku aż do *Tedscherri*, miasta naydaley na południe *Fezanu* położonego. Udzielające się wiadomości nie są zostawione przez *Ritchiego*, lecz owocem własnych prac i spostrzeżeń *Lyona*. Podług jego zapewnienia, znajdowało się w papierach *Ritchiego* mało co nowego, albowiem zaufany w swej pamięci, nie wiele zapisywał rzeczy godnych wiadomości; przez śmierć jego utraciliśmy wiele pożytecznych i dokładnych spostrzeżeń. Jeżeli więc, iak twierdzi P. *Lyon* pozostałe *Ritchiego* papiery mało ważnych w sobie zawierają rzeczy, to cała ta podróż nieprzyniosła tyle korzyści aby ie z pożytkami podróży *Burkhardta* porównać można. Jednakowoż zamyka w sobie wiele opisów odległości miejsc, ich nazwisk i położen geograficznych, które dla mapy téy części północney Afryki prawdziwem są zbogaceniem.

Szkoda tylko iż autor nazwiska miejsc tak w opisanu iaki i na mappie po arabsku wypisał, albowiem każdy wyraz dowodzi, iż wcale nie arabskiego języka nie posiadał i bez najmniejszej wiadomości pisowni, iako i wymawiania jego, na domysł mylnemi głoskami wyraził, czyli to z powodu własney niewiadomości, czyli też z obcay; gdyż może nieumiejąc sam pisać, otrzymał te nazwiska tak wypisane od iakiego niewiadomego Araba, który podobnież w swoim języku pisać nieumiał. Chciał on zapewne naśladować przykład chwalebny dany w opisach podróży *Ouseleia* i *Burkhardta*, którzy nazwiska wschodnie wyrażali właściwemi literami, lecz niedostawało mu znaomości języka którą pomienieni wędrownicy posiadali, a tak zamiar jego zamiast coby się miał stać korzyścią dla pisowni i wymawiania, zrzędził tylko mnóstwo błędów.

Mimo tego uchybienia, dzieło to zawiera w sobie wiele wiadomości służących do poznania obyczajów, zwyczajów, zwierząt i handlu krajów przebytych. Czynimy tu niektóre wyjątki. Najczęściej wspomina autor o talizmanach które wielu terazniejszym kobietom europejskim się podobają, a które wszędzie, gdzie tylko bywa o nich wzmianka uważane są za skuteczne lekarstwo przeciwko działaniom złego oka (*cattivo Ochio*), Sultan Morsuku nosi ich wielką liczbę w złotych woreczkach zawieszonych na gołym ciele, a w zawoju jego znajdując



się liczne klejnoty oprawione w postaci otwartych ręki, dla wstrzymania złego oka. Te na zawoju rozciągnięte talizmańskie ręce, przypominają *daktyliczne ręce Bogów* starożytnych, iako i dzisiejszy jeszcze niedorzeczny zwyczaj w Lewancie gdzie dla uniknięcia skutku złego słowa wystawia się mówiącemu całą dłoń rozciągniętą z otworzonymi palcami. W *Morsuk* kobiety wyższego rzędu noszą na szyi serca wyrobione z krwawnika albo agatu, wielką liczbę pierścionków na pięciu palcach, naramienniki srebrne, złote, szklanne, rogowe lub z kości słoniowej, a na goleni pierścienie srebrne, mosiężne, miedziane, lub żelazne. Autor widział parę takich srebrnych pierścieni które 128 uncyy ważyły, a przez swój ciężar sprawiały guzy całą nogę szpecące. Na plecach noszą także talizman. to jest sznurek ze skórzannym lub sukiennym woreczkiem napelnionym rzeczami broniącymi od czarów. Mężczyźni i kobiety mają osobliwszy zwyczaj wypychania sobie nozdrzy skręconym liściem cebuli lub koniczyny, co sprawia widok nader obrzydliwy. Mężczyźni (którzy nie używają oleju) są schludniejsi od kobiet, iednak obiedwie płcie są okryte robactwem czego się wcale nie wstydzą. Sam nawet Sultan zabija tych gości w posród audyencyy z wielką powagą; wieley panowie, których autor odwiedzał, kazali się w czasie iego bytności z robactwa obierać, a największą jest zaletą dla niewolnicy gdy dobrze plecy drapać umie.

W Trypolis równie iak i w Fezanie bywają dzieci nieprawego łoża bez względu w żywocie matki zatrute, a kobiety Seraiu które nie mają już więcej rodzić, muszą na lwich skórach sypiać, ma to być środkiem niezawodnym przeciw brzemienności.

Litość bierze gdy się czyta co autor o młodych niewolnicach karawany opowiada, które w przeciagu 24 godzin raz ieden tylko napicie się dostają, a pomimo niedostatku wszelkich sposobów zaspokojenia pierwszych potrzeb życia, iednak nieopuszczają żadney pory upstrzenia się skorupkami ze ślimaków, jagodami, koralami, również smarowania się olejem i uczernienia

brwi kohołem. Podobnież weselą się murzynki śpiewając przy młewie pszenicy a w dniu ostatnim Lutego lub 1. Marca, iako na początku wiosny w Fezanie, rozbijają na dachach domów małe namioty lub szalasy ozdobione kobiercami i gałkami palmowymi w rozmaitym sposobie, podczas gdy dzieci tańczą około żerdki na której kolorowe płótno powiewa i witaia wiosnę następującemi słowy: Witaj rokoszna wiosno! przynieś nam obfitość i radość.

Artykuł o Arabach, o ich ubiorze, broni, sposobie prowadzenia życia, o czém autor obszernie pisze, jest szacowném zbogaceniem etnografii. Beduinowie barbarzyńscy są posłedniejsi nie tylko od Beduinów kraju *Jemen* i *Hedschas*, ale nawet i od Beduinów egipskich a to w względzie śmiałości i dobrych przymiotów; przez uciemienia od sąsiedzkich samowładców doznane spodlili oni znacznie swój pierwsiastkowy charakter; bydź może iż niezastugią nawet na nazwisko Beduinów, albowiem dla utrzymania swego rodzeństwa orzą i sieią, co właśnie stanowi różnicę pomiędzy rolnikiem (*Fellach*) a Beduinem (*Bedewi*). Najpiękniejsze konie pochodzą z puszczy i kosztują 11 do 12 ft. ster. ale ponieważ zbyt młode pod wierzch idą, więc mają grzbiet wklęsły a grube brzuchy. Koń z iasną grzywą i ogonem lub też z iedną białą nogą, albo z oboma po iedney stronie, bywa uważany za nieszczęśliwego, jeśli iednak przednia i zadnia noga na krzyż są, białe wten czas uważa się za bardzo szczęśliwego. Ubiór Arabów składa się z pewnego gatunku togi, z którego najgrubsza nazywa się *Abba*, najcieńsza *Dscherid*, a szrednia *Choli*, wszystkie zaś te trzy gatunki nazywają się w Tripoli *Barrakan*, na co wdziewa się płaszcz w czasie deszczu (*Burnus*). Kobiety pletą włosy mieszaiać w nie korale i blaszki; noszą małe połączyce po prawej stronie głowy, liczne zausznicę i sznurki kolorowe około szyi; na plecach i ramionach wykluwają rozmaite figury, najczęściej znak ręki iako talizman przeciw działaniu złego oka. Potrawy ich prócz chleba tylko z siedmiu le umin się składaia. Jedzą także często trawę, osobli-

wie pewien rodzaj gorzkiego Dandelionu, wydającego biały sok, i pożywanego tak od owiec iako i pasterzy. Wilki, młode psy, koty i ieże iadaia chorzy za lekarstwo. W względzie złego oka są nadzwyczajnie zabobonni; mniemaią iż to sprawi nieszczęście, gdy się nóż lub nożyczki z rąk obcych bierze; nawet muchy nie nazywaią właściwym iey nazwiskiem, co może pochodzi z powodu uszanowania dla *Pana much* (*Belzebuba*), nazywaią ją raczej ptakiem, (tak np. iak Turcy, którzy zaięca zowię wilkiem, gdy złę wróżbę iakiego spotkania zamienić pragnę na dobrą. Na drzewach nawet zawieszaia czaszki z koni, wielbłądów i owiec a to dla ubezpieczenia się od wpływu złego oka. Podobny rys obyczajów wystawia autor o *Tawarykach* albo *Twarykach*, mieszkańcach wielkiej puszczy *Sahary*. Najbliżsi Państwa Fezan mieszkaią w Graat odległym o 10 dni drogi od Morsuku. Cała ich postać iest woenna; ich włócznie, ich długie i proste pałasze zupełnie przypominaią broń rycerstwa średnich wieków; szczególniejszym sposobem zasłaniaia sobie usta i nos aż po oczy, niemogąc tego inney wskazać przyczyny iak dawność zwyczaiu; są to ludzie nader pięknego składu, wysmukli, prości, przystoyni, z wspaniałą i swobodną postawą. Noszą wysokie czerwone, zielone lub żółte kółpaki. Jnni bez kółpakow plotą swe włosy w warkocz. Pospolity ich ubior iest szeroka niebieska koszula (*Tobe*) z własney rękodzielni, albo z Sudańskiej która bywa za naylepszą uważana. Naywytworniejszą zaś częścią ich stroiu są czarne, skórzane sandały, które czerwonymi rzemykami do nóg przywiazuią, a których część wewnętrzna godnym podziwienia sposobem skórą iest wyszywana. Oprócz pałasza i włóczni noszą iesze sztylet przywiazany do lewéj ręki i harap na sznuiku, który od lewéj łopatki aż na prawę lędźwię spada; maią takżę strzelbę a w turbanie noszą ninóstwo talizmanów i innych lekarstw przeciw złemu oku. Język ich iest berberyiski albo breberyiski, którego używaią takżę w Tunis, Marokko i Soha; lecz w tych mieyscach zowie się ertańskim (*Ertana*). Niko-

go w ręce nie caluią, nawet samego Sultana; wstrząsną nią tylko, potym stoia i patrzę mu w twarz iak w tęczę; iest to znaczny kontrast z niewolniczymi obyczajami Fezanu. Naywiększy maią wstręt od umywania się, a nawet do oczyszczeń religiyńych (są Muzulmanami) używaią chętniejsz piasku niż wody. Prowadzą zawsze woynę z kraiami Sudanu, z których niezliczone mnóstwo niewolników wyprowadzaia. Przez swoje męztwo są oni postrachem puszczy. Ich Dromadery (pospolicie od podróżnych *Heri* nazywane) są nadzwyczajnie szybkie, lecz dla małego siodła na którym kołysząc się równowagę zachować trzeba, ciężko iest na nich iędzić.

(*Dończenie w przyszłym Numerze*),

Z okrętów Kapitana Parry, o którym w ostatnim Nrze wspomnieliśmy, nadeszły listy z dnia 16go Lipca r. 1821. z wiadomością, że cała wyprawa nayduie się teraz w zatoce *Hudson*, że wszystko w dobrym iest stanie, że ogromne góry i rozległe przestrzenie lodu stawały im wprawdzie na przeszkodzie, lecz wszystkie te trudności są iuż przełamane, a teraz przedsięwzięto dalsze posowanie się w północnym kierunku.

W roku 1811 dnia 4. Lutego maytek amerykański nazwiskiem Jonatan Lambert wziął w posiadłość zbiór wysp pustych oceanu atlantyckiego, nazwany *Tristan d' Akunha*, wraz z dwoma przyległemi: wyspą *niedostępną* i wyspą *skówików*. Wspomniony maytek założył na nich dzieziczne królestwa. (Wyątek z korespondencyi Astronomiczney *Zacha* r. 1821).

PIĘKNE KUNSZTA.

Zdaie się iak gdyby miłośnicy sztuk pięknych we Francyi i Anglii na wyścigi usiłowali kto z nich nayznakomitsze pomniki starożytnéj sztuki egipskiej przeniesie do Londynu i Paryża, do tych ognisk europejskiego światła. Ten zapal obudziła wyprawa Napoleona do Egiptu. W sławném *Belzoni* dziele *Description de l'Egypte*, które teraz powtórnie z druku wyszło, widać wprawdzie wszę-

dzie pospiech, z którym pierwiastkowo to dzieło zebrane i ułożone zostało; Belzoni mógł nie równie więcej w tym przedmiocie powiedzieć i obszerniej wyluszczyć wiele rzeczy o których w swojej podróży powierzchownie tylko i krótko napomknął, lecz oczekuje on dopiero powrotu P. *Caillaud*, który z nowo odkrytego Merroe wiele miał uzyskać osobliwości, przeznaczonych na zbogacenie królewskiego muzeum w Luwrze. Najglówniejszą osobliwością z szczegółów, które posiadają Francuzi, zostaną zawsze owe dwa zodyaki ze sklepienia świątyni w Dendera, które Basza Egiptu udarował francuskie muzeum. Lecz natomiast w Anglii w Deptford, włości znanego podróżniującego Bankes, w Hrabstwie Dorset leżący, wystawiono z końcem zeszłego roku granitowy obelisk z wyspy *Philae*, 29 stóp wysoki, który P. Bankes w swojej podróży zakupił. Na wszystkich czterech bokach tego obelisku znajdują się hyroglify, a na podstawie późniejszy napis grecki, do którego treści nazwisko Kleopatry wchodzi. Księgarz Murray ogłosił już dzieło, dotyczące się tej osobliwości. W przedsionku angielskiego muzeum wystawiono alabastrowy sarkofag, który znalazł *Belzoni* w odkrytym przez siebie grobie królewskim; w salach zaś egipskich tegoż muzeum, stoi teraz kolosalna głowa Memnona, która niegdyś stała przed świątynią w Carnat. W tym znowu przedmiocie wydać rozprawę D. *Noehden*. W Piccadilly, w tak zwaney *Egyptian Hall* znajdują się 7 z największą dokładnością zdziałanych modelów, świątyni w Ipsambul, wielkiej Piramidy Konchrenesa, którą Belzoni świeżo otworzył. i. w. i.— Słowem, Egipt przenosi się do Anglii.

Caillaud znalazł niedaleko Dongolah, stolicy wyższej Nubii, egipski cały hieroglifami pokryty pomnik, na którym dać się widzieć obok figur egipskich, także Negrowie i figury kaukazkie. Pomnik ten jest przeszło 300 stóp długi, ma 90 słupów przeszło 30 stóp wysokich. Odkrył także powyżej Wadi Halfa (czyli powyżej drugiego progu Nilowego) jeszcze więcej zabyt-

ków, starożytności i widać stąd że egipskie pomniki sztuki budowniczej jeszcze daleko więcej Nilu się rozciągają, a niżeli dotąd mniemano.

UMIĘTNOŚCI LEKARSKIE.

Dziennik Medycyny, Chirurgii i Farmacyi, przez Cesarskie Towarzystwo Lekarskie w Wilnie wydawany.

Cesarskie Towarzystwo Lekarskie Wileńskie zaczynając w roku 1818 ogłaszać drukiem prace i postrzeżenia członków swoich, miało na pierwszym względzie upowszechnienie wiadomości któreby i dla lekarzy nie były obiecywać pożytek, i do postępu nauki przykładać się mogły; te same pobudki skłoniły Wydział farmaceutyczny towarzystwa do wydawania *Pamiętnika farmaceutycznego* przez dwa lata ostatnie. Lecz zważając że ogłaszanie *Pamiętników*, których dwa tomy już wyszły, nie może tak prędko się uskutecznić, aby tom jeden po drugim nieprzerwanie następował, i że *Pamiętnik* farmaceutyczny ograniczał się jedną tylko częścią umiejętności lekarskich; przeto postanowiono nadal wydawać pismo peryodyczne kwartalne, któreby pierwszemu celowi odpowiadać, wszystkie razem części nauki lekarskiej i umiejętności pomocnicze obejmować mogło.

O potrzebie koniecznej tego rodzaju pisma łatwo się każdy przekona, gdy sobie wystawi położenie lekarza mieszkającego na prowincyi i pozbawionego wszelkich związków naukowych; taki odłączony, powiedzieć można, od świata uczonego, pozbawiony bywa wiadomości o postępie nauki swojego przedmiotu, tak dalece: że jeżeli się nie postara o pisma i dzienniki zagraniczne, które nie dla każdego są łatwe do nabycia, mimowolnie czasem pozostać musi na tym stopniu wiadomości, na którym w ciągu swoich nauk stanął, i dalej mimo najlepsze chęci nie postąpi.

Te uwagi już oddawna Towarzystwo zajmujące, powinny być dla wszystkich poświęcających się lekarskiemu powołaniu, i dla samych obywateli obszernych prowincyi polskich ważną pobudką do życzenia i przykładania się, aby *dziennik umiejętności lekarskich* wychodził w języku

oyczystym, i ułatwił sposoby korzystania zetymże samym czasie, którego dotąd do iednéj wszelkich nowych wynalazków i postrzeżeń.

Dziennik ten zawierać będzie;

- I. Rozprawy i postrzeżenia przez członków Towarzystwa, lub inne osoby podawane.
- II. Wyiątki z pism zagranicznych i wiadomości o dziełach nowych lekarskich, z dołączeniem ich rozbióru.
- III. Kronikę towarzystw lekarskich.
- IV. Rozmaite wiadomości.

Materye farmakologiczne i farmaceutyczne, w takim sposobie, iak dotąd w Pamiętniku farmaceutycznym, będą wykładane.

Pismo to wychodzić będzie co trzy miesiące, zaczynając od dnia ostatniego Marca 1822 roku, drukowane na takim papierze i temiż literami, iak był dotąd Pamiętnik farmaceutyczny. Każdy numer z 10 do 12 arkuszy składać się będzie.

Prenumerata na rok 1822 wynosi 42 złp. Przyymnie się w Warszawie w księgarni Zawadzkiego i Węckiego.

Dan na posiedzeniu Cesarskiego Towarzystwa lekarskiego wileńskiego, dnia 26 Listopada 1811.

WACŁAW PELIKAN

Przydydent Towarzystwa.

MICHAŁ HOMOLICKI

Sekretarz Towarzystwa.

POLITYKA.

Pismo ulotne: *The Opinions of MM. Say, Sismondi and Malthus, on the effects of Machinery nad accumulation, stated and examined.* (Lond. 1821.) usiłuje rozstrzygnąć ważne pytanie o wolności handlu i użyteczności maszyn. W istocie jest to niepojętą rzeczą i należy do nayosobliwszych przykładów systematycznój przewrotności iż ułatwienie roboty, czyli to przez powiększającą się zręczność robotników, czyli też przez ulepszenie narzędzi, uważają niektórzy za rzecz szkodliwą całości związku towarzyskiego. *Sismondi* (Nouveaux principes d'économie politique T. II. str. 318.) mieni to być wielkiem nieszczęściem, że prądk i pończoszarki zręczność swoią do tego stopnia posuwają, iż w

pary pończoch potrzebowały, teraz dwie pary zrobić mogą. Jednostronną zaś swoią teorię usiłuje poprzeć tym wnioskiem, że w pomienionym razie zniszczona będzie równowaga między płodami i ich poszukiwaniem, a ponieważ to ostatnie zawsze toż samo zostaje, połowa wyrobników utraci wyżywienie swoje. Toż samo utrzymie o skutkach maszyn. Ale rachuba w obudwoch razach jest fałszywą. Naprzód bowiem przez ułatwienie roboty znajdą robotnicy nieiaka ulgę w ich dotychczasowem natężeniu, powtóre zaś niżona cena płodów podniesie ich spotrzebowanie; w naygorszym razie musieliby wyrobnicy inni tylko chwycić się roboty. Krytycy w przytoczonem piśmie oświadczają się także, co się tycze Anglii, za zupełną wolnością handlu, przeciw wszelkim środkom ograniczającym. Przekonanie oparte na tak prostych i niezaprzecznych prawdach, nie może być i co do ogólności omylnem.— Wszystkie te nierozstrzygnięte spory i różność zdań w téj mierze, upoważniają tylko to utrzymywanie, że mimo tylu bystrych i uczonych roztrząsań w naynowszych nawet czasach czynionych, żadna gałąź polityki nie jest tyle oddaloną od ścisłej umiętności, i żadna krytyki filozoficznój tyle nie potrzebuje, iak gałąź narodowego gospodarstwa.

P O E Z Y A.

W Berlinie wydał z końcem r. z. Fryd. Dietz tłumaczenie starożytnych hiszpańskich romanów (dumy) a osobliwie o Cydzie i Paladynach Cesarza Karola. Z wielką znościomością rzeczy, z niepospolitą pilnością wydał na widok publiczny, tłumacz ten kwiat sztuki rymotwórczój 16go wieku. O początku i charakterze tych poematów mówi on sam bardzo gruntownie w przyłączonych objaśnieniach. Celniejsze z tych romanów są: Arnaldos—chłodny zdroj—dziewica na brzegu morskim—Montesinos przy Roncesvall. Z resztą okazują się obficie w Romanach hiszpańskich wszelkie powaby spiewów narodowych: dramatyczność, bystry lot myśli, niespodziane wypadki, prostota stylu.

Aristophanes von J. H. Voss. (Arystofanes przez J. H. Voss, z uwagami Henryka Vossa. w Brunśniku, 1821. 3. Tomy w 8ce.)

Pan Voss nie przestaje na tem że rodakom swoim dał Homera, Hezioda, Teokryta i t. d. chce on jeszcze aby Niemcy w oyczystym języku czytać mogli Arystofana, i takiego jakim jest w istocie, wierszem też samę miary, nie odmieniając znaczenia, obcego nieco naszym zwyczajom i naszym delikatności. Czuujemy to dobrze iż ten wzgląd musiał pobudzić uczonego tłumacza do tworzenia wyrazów zadających nieco trudności, i toć to jest co mu się w wielu miejscach przytrafiło. Jednakże Autor szczęśliwie przełamał w celu dopięcia swego zamiaru, trudne zawiłości i okazał się godnym powiernikiem muz Attyckich. Obiecuje jeszcze wydać komentarz, w którym bez wątpienia tłumaczyć się zechce z jakiego powodu zmienił porządek od dawna ustanowiony w rozmaitych sztukach Arystofana. P. Voss lubi zazwyczaj text przenosić a często nawet go i odmienić. Wirgili i Tybullus którzy mu winni nie mało dowcipnych wysłedzeń, nie mają nic na obronę swoją względem tego co jeniusz Vossa im przydał, tylko powagę rękopismów. a to jest bardzo wiele. Czytamy tłumaczenia P. Vossa, oddamy sprawiedliwość jego talentom, lecz zaniechajmy go, ile razy chwilowe natchnienie powadze wieków stać się ośmiela.

KRONIKA LITERATURY NARODOWEY.

I. NOWE DZIEŁA.

a) z druku wyszłe:

33. Dostrzeżenia nad wodowstrętem czyli wściekizną. Rozprawa Michała *Marochetti* Lekarza Operatora czytana w Towarzystwie Lekarsko-fizycznym w Moskwie, dnia 4. Paź. 1820. r. a wytłoczona w druk Departamentu Oświecenia Publ. w St. Petersburgu 1821. z Francuzkiego oryginału tłumaczona. Przez Adama *Rudnickiego* Dokt. Med. i Chir. Fizyka miasta Sto. Warszawy.... Towarzystw Nauk. w Krakowie, w Kopenhadze i lekarskiego w Warszawie Członka.... w Warszawie. Nakł. i drukiem St. Dąbrowskiego Typografa R. 1822.— w 8ce. str. 21.

34. O własnościach i początku Bazaltów rozprawa napisana w zamiarze otrzymania stopnia Doktora Filozofii w Królewskim. Warszawskim Uniwersytecie i na publicznym posiedzeniu wydziału filozoficznego dnia 13. Marca 1822. r. broniona przez Mar. Ant. *Pawłowicza*, w Warszawie w drukarni J. C. K. Mości Rządowej.— w 4ce. str. 42.

b.) z druku wyszłe mające:

w Warszawie z drukarni XX. Piłarów:

Roczników Kr. Warszawskiego Tow. Przyjaciół Nauk Tom XV.

Kazania X. *Przeczytańskiego* Tom III.

Przypisy do Grammatyki na klasę trzecią. Nauka czytania.

II. WIADOMOŚCI O UCZONYCH.

9. Stanisław Hr. *Wodzicki* znany przez dzieło swoje: *O chodowaniu roślin* (3. Tomy 1818-20.) został dnia 22. Grud. 1821. przez zgromadzenie Reprezentantów, powtórnie Prezesem Senatu Rzpłtę Krakowskiej obrany.
10. Padca Stanu Baz. *Anastazewicz* w Petersburgu, wydał dawniejszy systematycznie ułożony katalog dzieł w rosyjskim języku drukowanych; obecnie trudni się podobnem ułożeniem katalogu ogólnego narodowej literatury polskiej, czyli dzieł tylko w języku polskim na świat wydanych. — Również pracuje nad słownikiem szkolnym polsko-rosyjskim i rosyjsko-polskim.
11. Dnia 18. Lutego b. r. umarł w Warszawie Jan Nep. *Małachowski* Senator Woiewoda Królestwa Polskiego. — Dawniejsze zostały ogłoszone drukiem niektóre mowy jego. — Po odrodzeniu się oyczysty, r. 1807. należał on także do pisma które pod tytułem. «Korrespondencya w materyach obraz kraju i narodu polskiego rozjaśniających» przy Gazecie Warszawskiej przez wielu gorliwych obywateli wydawane było.
12. Dnia 2. Marca b. r. umarł w Warszawie w podeszłym wieku Jan *Baudouin de Courtenay* były Konsyliarz dworu Królestwa polskiego. Przetłumaczył on dawniejsze kilkanaście sztuk dramatycznych, w ostatnich zaś latach pióro swoje Mesmeryzmowi poświęcił. Nekrolog jego późniejszy umieszczony będzie.
13. Dnia 5. Marca b. r. zszedł z tego świata, w Warszawie, w 67. roku życia Jgnacy Wincenty *Marewicz* Urzędnik Stanu Cywilnego, niegdyś Rotmistrz Woiew. Trockiego. — Ogłosił on dawniejszy drukiem niektó-

re pisma swoje, iako to: *Przysłowia i maxymy—Sen—Sielanki—* i kilka *Komedyj.*— Nekrolog jego późniéj umieszczony będzie.

14. Józef Hr. *Ossoliński* mimo znaczney słabości na oczy, pracuje ciągle w Wiedniu nad ważnem dziełem swoim: *Wiadomości historyczno-krytyczne o pisarzach polskich.* Drukowanie trzeciego tomu, zawierającego życie *Stan. Orzechowskiego*, w krótcie ukończone będzie.

III. RZECZY POLSKIE W PISMACH ZAGRANICZNYCH.

5. W *Revue encyclopédique* za miesiąc Październik r. 1821. umieszczona jest: Wiadomość o stanie nauk i umiejętności w Polsce podczas r. 1819.— Autor. *N. Pivnicki* z Warszawy (?), udziela wiadomości tylko o dziełach w *Królestwie* polskiem wydanych; przyłączył jednak do nich *P. Jullien* (Redaktor) i niektóre doniesienia z innych prowincyj polskich, powzięte od rodaków naszych w Paryżu bawiących.— Uwagi autora są po większą część bardzo słuszne; cała wiadomość zajmuje 20 str. drobnym drukiem.

6. W pierwszym tegorocznym Nrze *Dziennika Sorenowatel*, wydawanego w Petersburgu przez Ces. Towarzystwo miłośników literatury rosyjskiej (*Общество Любителей Россійской Словесности*) umieszczone jest doniesienie obszernie o dziele *Monumenta Regum Cracoviensia.*— Drugi Numer tegoż dziennika zawiera wiadomość, że *P. Garyński* członek wspomnianego Towarzystwa, zajął się przekładem na język rosyjski ważnego zbioru wiadomości o najdawniejszych dziełach polskich, który przez *S. B. Lindego* w języku niemieckim pod tytułem: *Vincent Kadlubek ein historisch-kritischer Beytrag zur slavischen Literatur* i t. d. (obacz wyżej str. 10.) wydany został.

V. PISMA PERYODYCZNE.

Pamiętnik Warszawski.— Treść Numeru I: 1. Pobyt na górach Karpackich wiersz *Kaz. Brodzińskiego.*— 2. Listy o literaturze.— 3. O poezji i poetach Angielskich (z francuzkiego).— 4. Chwila weselości, powieść.— 5. Jakim sposobem nauki gospodarstwa narodowego uczyć się i nauczać należy?— 6. Recenzja dzieła elementarnego pod tytułem: *Jan ze Swisłoczy.*— 7. Recenzja dzieła *Ludwika Buonopartego.*— 8. O dobrowolnem spowietrzaniu się żywego srebra.— 9. O elektryczności iako środka lekarskim przez *W. Malczę.*— 10. Postrzeżenia i uwagi względem odmian powietrza w Warszawie w Ma-

ju 1821.— 11. O nowo odkrytym pobiale, przez *M. Kado.*— 12. Wiadomość o posiedzeniu publicznem Tow. Kr. Przy. Nauk.— 13. Spis prelekcji w Król. Warsz. Uniwersytecie.

Spis rzeczy w Numerze II. zawartych.— 1. Wyjątki z Tragedyi *Mahomet*, tłumaczenia *K. Tymowskiego.*— 2. *Ludmila.* Duma z pieśni Ukraińskich *Józefa Zaleskiego.*— 3. O poezji angielskiej (dokończenie).— 4. Chwila weselości (dalszy ciąg).— 5. O *Twardowskim* i *Fauście.*— 6. Czy wielka ilość ubogich w niektórych państwach Europy pochodzi z ludności przechodzącej możność utrzymania? Rozprawa we francuzkim języku przez *Fr. Hr. Skarbka* napisana. Tłumaczenia *Ad. Zakrzewskiego.*— 7. Wiadomość o krainie *Montenegrynow.*— 8. Recenzja statystycznego opisu Gubernii *Podolskiej* *X. W. Marczyńskiego.*— 9. Recenzja: *Dziennika podróży do Turcyi* *Edwarda Raczyńskiego.*— 10. Druga wyprawa do bieguna północnego.— 11. O owadach świecących w nocy.— 12. Wiadomości naukowe.— 13. Tablica Meteorologiczna z roku 1821.

LIST DO REKTORA LINDE.

Radzca Kommissyi Rz. Ośw. Publ., Rektor *Lycium S. B. Linde*, złożwszy w hołdzie *NAYIAŚNIEJSZEMU PANU*, swoj niemiecki przekład życia *Kadlubka*, odebrał przez Ministra Sekretarza Stanu *Królestwa Polskiego*, zaszczytną dla siebie odpowiedź; iako zachęcenie od Tronu do prac uczonych, umieszcza ją Redacya w tłumaczeniu polskiem.

WIELMOŻNY MOŚCI DOBRODZIEIU!

Pospieszyłem przedstawić JEGO CESARSKO KROLEWSKIEJ MOŚCI złożone Mu w hołdzie przez WPa-na Dobrodzieia tłumaczenie niemieckie życia *Kadlubka* z przydaniem różnych badań o najdawniejszych dziełach polskich. JEGO CESARSKO KROLEWSKA MOŚĆ raczył z dobrocią przyjąć ten świeży owoc prac WPa-na Dobr. mający służyć do rozszerzenia za granicą dokładniejszych wiadomości o naszym narodowej literaturze.

CESARZ i KRÓL, JEGO MOŚĆ rad WPa-nu Dobr. przy téj sposobności ponawia zapewnienie szczególnego zadowolenia, które Mu sprawiają liczne dowody rozważ, z iaką z wolnych chwil swoich korzystać umiesz. Chciej WPa-n Dobr. ciągle z równą gorliwością poświęcać się tak pożytecznym i interesującym pracom, nieprzestawiającłożyć

czynnych starań około kierowania naukami młodzieży, której prowadzenie iego dozorowi jest poruczone, a znajdziesz najpiękniejszą nagrodę w przekonaniu wewnętrznem, iż się podwójnie Monarsze swemu i Ojczyźnie zasłużyłeś.

Mam honor i t. d.

JCN. SOBOLEWSKI.

z Petersburga dnia $\frac{8}{20}$ List. 1821.

DONIESIENIA.

(W Numerze 3 Pamiętnika Warszawskiego znajduje się następujące doniesienie dotyczące się słownika X. *Mrongowiusa*, które Redakcyja Gaz. Lit. w celu większego upowszechnienia umieszcza.)

Na listowne odezwy łaskawej publiczności, mam honor donieść, że druk mego Niemiecko-Polskiego słownika dopiero do 30 arkusza czyli do litery G. doprowadzony. Fundusz więc z prenumeraty zebrany już się teraz całkiem na druk i papier wyexpensował, a przyrzeczone od wysokich osób wsparcie jeszcze nie nadeszło. Jeżeli mi więc oprócz tymczasowych dwóchset prenumeratorów nikt więcej nie poda ręki, jeżeli nikt więcej nie zechce odważyć się na prenumeratę 3 talarów za egzemplarz dzieła 100 drukowanych arkuszy wynoszącego, a będącego owocem pracy dwudziestoletniej; to proszę mieć cierpliwość, i przypomnieć sobie z dawniejszych moich ogłoszeń, że sobie wyraźnie zastrzegł ten warunek, iż rychło wyście na widok publiczny całego dzieła, od dostatecznego wsparcia przez prenumeratę zawisło.

Wszakże jeszcze 300 talarów pruskich brakuje do zastąpienia kosztów druku całego dzieła. Dla 300 interessantów jest to fraszka, ale dla pojedynczej osoby na raz, wielkim ciężarem. Oby to moje szczere oświadczenie mogło przekonać łaskawą publiczność, iż tylko wsparcie przez prenumeratę w gotowiznie to kosztowne przedsięwzięcie powoli do końca pomyślnego doprowadzić może.

Że krytyczny, poprawnie drukowany Niemiecko-Polski słownik jest pożądaną rzeczą, o tem

znawcy nie wątpią, a że mój wzmiankowany wart publicznego widoku, to znawcy obydwóch języków po rozpatrzeniu się w rękopismie ukończonym albo przejrzawszy probne arkusze wydrukowane, usunie i na piśmie zeznali..

Ow Nestor z pomiędzy Polskich literatów Xiążę Adam Czartoryski napisał do mnie pod datą 25 Listopada r. 1820 zachęcając mię do wydania tego dzieła w ten sposób:

„Nie potrzebuję powtarzać jak wielką W Pan przysługę czynisz narodowi naszemu, dostarczając mu dokładny słownik Niemiecko-Polski: ci wszyscy, których oba te języki zajmują, a mianowicie młodzież szkolna sprawiedliwą mieć będzie wdzięczność dla autora; tym bardziej gdy postrzegać się dać czystość języka, dokładność i jak najbliźsze wyrazów tłumaczenie. Rad będę przyłożyć się do jak najprędzszego wyścia dzieła.”

Załączony 21 arkusz (*) służy do rozpatrzenia się i ocenienia meej pracy dwudziestoletniej.

Prenumerata przymuje się u PP. Zawadzkiego i Węckiego Księgarzy uprzywilejowanych Dworu Jego Cesarsko-Królewskiej Mości w Warszawie i Wilnie. *) Wynosi ona na ordynaryjnym papierze trzy talery a na pocztowym cztery dukaty.

z Gdańska dnia 30 Listopada 1821 r.

X. Krzysztof Celestyn MRONGOWIUS
Kaznodzieja przy kościele Stęy Anny
i Lektor publiczny języka Polskiego
w Ginnazyum tutejszém.

Sprostowanie omyłki druku.

W N. 5. Gazety Lit. str. 59. w Artykule «Kronika Literatury Narodowej» wiersz 5. od dołu zamiast: prenumerata na 4. Tomy wynosi 25. złp. czytaj; Prenumerata na pięć Tomów wynosi 25. złp. str. 53. u góry zamiast Grecyi, czytaj Gracyi.

(*) Red. Pam. przejrzała arkusz wspomniany i zaręczyć może iż autor dopełnia ściśle wszelkich warunków dokładności dzieła i nawet ozdobności i poprawności wydania iego.

*) Przyymuje się również w księgarni Glücksberga.

Przyszły numer Gazety Literackiej składać się będzie z 2 arkuszy.